مجلة الحكمة للدراسات والأبحاث المجلد 02 العدد 01 (05) 2022/03/15

ISSN print/ 2769-1926 ISSN online/ 2769-1934

تنمية المهارات اللغوية للناطق بغير العربية

د.محمد لامات ولد سيداتي الشنقيطي*[1]

[1]جامعة شنقيط الافتراضية للدراسات العربية والإسلامية

mohamedlamatt7@gmail.com
https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0002-7388-4658

د. باسم مفضي عودة المعايطة[2]

[2]معهد العلوم الإسلامية والعربية في إندونيسيا

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

المملكة العربية السعودية

Bassim_maiatah@yahoo.com
https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0003-4852-2564

تاريخ الإرسال:2021/12/27 تاريخ القبول 2022/01/10

الملخص:

يهدف البحث إلى وضع استراتيجية فريدة من نوعها ،في الطريقة المثلى التي يستطيع غير الناطق بالعربية ن ينميّ مهاراته اللغوية مستفيدا من تطبيق المهارات الأربع (التحدّث والاستماع، والقراءة والكتابة)، تعرّض الباحثان فيه إلى النقاط التي ينبغي التقيّد بها أثناء المحادثة، ووسائل تنمية مهارة التحدث وكيف يتقن غير الناطق بالعربية فنّ الكلام، و كيف يفهمه الآخرون؟، كذلك الطرق والوسائل التي تساعد في تنمية مهارة الاستماع، وماهي الأساليب في تنمية مهارة القراءة،والطريقة الصحيحة في تعلّم مهارة الكتابة، ومن نتائج البحث: إنّ مهارة التحدّث تنقل الأفكار والمعاني من المتحدّث إلى الآخرين، ومهارة الاستماع هي الأداة التي يستقبل بواسطتها المتلقي الرسالة الشفهية،وهي نشاط أساسي بشري.

الكلمات المفتاحية: المهارات اللغوية – اللغة العربية

* **المؤلف المرسل:** محمد لامات ولد سيداتي الشنقيطي، **الايميل:** mohamedlamatt7@gmail.com

ISSN print/ 2769-1926 ISSN online/ 2769-1934

أولا: مهارة الكلام (التحدّث)، والاستماع.

1/ مهارة التحدّث

التحدّث هو عملية تفاعلية لبناء معنى يتضمّن إنتاج واستقبال المعلومات،يعتمد شكلها ومعناها على السياق الذي يحدث فيه ،بما في ذلك المشاركين أنفسهم ،وتجاربهم الجماعية ،والبيئة المادية ،وأغراض التحدّث ،وغالبا ما تكون عفوية ،ومع ذلك فإنّ الكلام ليس دائما غير متوقع،إذ يمكن تحديد ورسم وظائف اللغة(أو الأنماط) التي تميل إلى الظهور في بعض مواقف الخطاب، على سبيل المثال: رفض دعوة أو طلب إجازة من العمل ،حيث يقوم المتحدّث الجيّد بتأليف مجموعة من المهارات والمعرفة للنجاح في التأثير على الناس من خلال الكلام المعطى.

2/ مهارة الاستماع:

لقد ظهرت أهمّية الاستماع منذ القدم، فهو فنّ التواصل الأول مع الآخرين، لأنه يكون من خلال اللغة المنطوقة، فلم تكن الكتابة معروفة في ذلك الحين، وعلى الرغم من التقدّم العلمي والتكنولوجي، وعصر الرقمنة، والجيل الخامس فإن مهارة الاستماع بقيّت تحتلّ المرتبة الأولى في الأهمّية،وسبحان القائل في محكم كتابه في سورة الإسراء((ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كلّ أولئك عنه كان مسؤولا))، فقدّم السمع في الآية الكريمة.

ISSN print/ 2769-1926 ISSN online/ 2769-1934

ثانيا: مهارة القراءة والكتابة.

1/مهارة القراءة

القراءة هي وسيلة للتعلّم والتواصل بين الثقافات والحضارات المختلفة والشعوب، وهي عملية معرفية تقوم على تفكيك الرموز، والأحرف الهجائية لإدراك المعنى، كما أنّها وسيلة للتعلّم واستقبال رسالة الكاتب.

2/ مهارة الكتابة

تعتبر الكتابة مهارة لغوية، تمكّن مالكها من تحويل أفكاره إلى نص مكتوب، وذلك لحفظها ونشرها والتواصل بها مع الآخرين، وهي مهارة تعتمد على الموهبة والتدريب والممارسة، وهناك بعض الأشخاص قد وهبهم الله قدرة فائقة على ترجمة الأفكار بطريقة تجذب القارئ للغوص في حروفها دون كلل وملل، ومن المؤكّد أنّ التدريب والممارسة (لغير الناطق بالعربية) كفيلان بجعله كاتبا متألّقا ناجحا مبدعا، كغيره من الكتّاب الناطقين بالعربية.

حوصلة البحث:

تناول البحث كيفية تنمية المهارات اللغوية لغير الناطق بالعربية أي كيف ينمّي غير الناطق بالعربية مهارة التحدّث والاستماع والقراءة والكتابة، حيث إنّ هناك تكاملا بين هذه المهارات الأربع، ولا يمكن لمكتسب اللغة أن يستغني عن إحداها، فهي بمثابة التوائم الحقيقية التي لا يمكن الفصل بينها، فمهارة القراءة والكتابة بحاجة إلى أن تفهم، ومهارة التحدّث والاستماع بحاجة إلى أن تطبّق.

ISSN print/ 2769-1926 ISSN online/ 2769-1934

ومن نتائج البحث ما يأتي:

1/ التكامل التام بين عناصر المهارات اللغوية الأربعة.

2/لاكتساب مهارة الاستماع يجب التركيز على ثلاث مهارات أساسية تطبيقية، وهي مهارة الاستيعاب والفهم والتذكير.

3/ عن طريق الاستماع والرواية والحفظ، حُفظت الحضارات الإنسانية من الاندثار، كما حُفظت ثقافات الأمم من الضياع.

4/ التحدّث أداة من أدوات الاتصال اللغوي، ويمثّل ركنا أساسيا في عملية الاتصال.

5/ مهارة الا ستماع نشاط أساسي من أنشطة الاتصال بين البشر.

6/ مهارة التحدّث تنقل الأفكار والمعاني من المتحدّث إلى الآخرين في طلاقة وانسياب، مع صحّة في التعبير، وسلامة في الأداء.

- ومن التوصيات:

1/ لابدّ من تعويد غير الناطق بالعربية، على البيئة العربية.

2/ ينبغي لغير الناطق بلغة الضاد، أن يتدرّب على مهارة التحدّث، فالتحدّث أصبح ضرورة لاكتساب أيّ لغة كانت.

3/ يجب استخدام أحدث التقنيات الحديثة، والأساليب المتطوّرة الجديدة في جودة التعلّم والتعليم.

ISSN print/ 2769-1926 ISSN online/ 2769-1934

4/ الربط بين التركيز في السماع (للمسلمين) وبين المواد الشرعية الإيمانية ،والأوامر والنواهي.

5/ لاكتساب اللغة لابدّ من ممارستها.

Conclusion:

The research dealt with developing linguistic skills for non-Arabic speakers, i.e. how non-Arabic-speakers develop the skill of speaking, listening, reading and writing, as there is an integration of these four skills, and the acquirer of the language cannot dispense with one of them, they are as real twins that cannot be separated, the skill of reading and writing needs to be understood, and the skill of speaking and listening needs to be applied. The results of the research include:

1. Full integration of the four elements of language skills.
2. To gain listening skills, you should focus on three basic applied skills absorption, understanding and reminder.
3. By listening, narrating and preserving, human civilizations have been saved from extinction, and the cultures of nations have been saved from being lost.
4. Speaking is a language communication tool and is a key pillar of the communication process.
5. Skill not to listen to a basic activity of communication between human beings.
6. Speaking skill conveys the ideas and meanings of the speaker to others in fluency and flow, with health in expression, and safety in performance.

ISSN print/ 2769-1926 ISSN online/ 2769-1934

قائمة المصادر المراجع

*أولا : المصادر

* القرآن الكريم

First: Sources

The holy Quran

ثانيا : المراجع العربية المؤلفة

1/ إبراهيم أحمد سالم / الجديد في أساليب التدريس.

2/ حسن شحاته / تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق.

3/رشدي أحمد طعيمة /تعليم العربية اتصاليا .

4/ عليّ أحمد مدكور/تدريس فنون اللغة العربية.

5/ مسعد محمّد زياد / مهارات الاستماع وكيفية التدريب عليها.

6/ محمّد عبد الله المحجريّ/ اللغة العربية"المهارات اللغوية"

7/هناء خميس أبوديّة/ تنمية بعض مهارات الاستماع.

Second: Arabic references

1. Ibrahim Ahmed Salem / New in teaching methods
2. Hassan Shehata / Teaching Arabic between theory and practice.
3. Rushdi Ahmed Taima/Arabic Communication Education.
4. Ali Ahmed Medkur/Teaching Arabic Language Arts.
5. Massad Mohammed Ziad / Listening skills and how to train them
6. Mohammed Abdullah Al-Mahjri / Arabic "Language Skills"
7. Hana Khamis Abudya/ Developing some listening skills.

ثالثا: المراجع المترجمة

- نيدوكوبين /كيف تصبح متواصلا جيّدا.

ISSN print/ 2769-1926 ISSN online/ 2769-1934

Third: Translated references

Nidokubin / How to become a good communicator.

Developing linguistic skills for non-Arabic speakers

Dr.Mohamed Lamatt ould Sidaty Ely Weiss Achinqity

From:Moritania ,living in Jakarta,indonisia

Mohamedlamatt7@gmail.com

2 Dr.Basim Mufadi Odeh Almaaitah

From:Jordan,living in Jakarta ,indonisia

bassim_maiatah@yahoo.com

Abstract:

This research aims to develop a unique strategy, in which helps non-Arabic speakers to enhance their linguistic skills via the usage of four skills speaking, listening, reading, and writing. The two researchers present points to be adhered during the skill of conversation. they also highlight the means of developing the skill of speaking, how non-Arabic speaker mastered the art of speech, how others understand it, as well as the ways and means in which help developing listening, reading, and writing skills. The researchers found that speaking skills convey the thoughts and meanings of speaker, while listening is the tool by which the recipient receives the oral message, and they are considered human core activity.

Keywords: language skills - Arabic language